



## Rosita Missoni

nata a Golasecca (VA)

il 20 novembre 1931

Lombardia

nominata il 21 maggio 2014 n. 2.772

Industria dell'abbigliamento

È una delle protagoniste assolute del successo della moda italiana nel mondo, da 61 anni alla guida di Missoni SpA.

Nasce da una famiglia di industriali tessili che, dopo la crisi del '29, si era specializzata nella produzione di pigiami e vestaglie ricamati. Si sposa nel 1953 con Ottavio Missoni e insieme lanciano e sviluppano un'attività imprenditoriale nella maglieria, con produzione rigorosamente artigianale, in un piccolo laboratorio di Gallarate per poi trasferirsi nell'attuale sede di Sumirago, in provincia di Varese. Fin dai primi anni nasce l'inconfondibile "stile Missoni", uno stile unico e irripetibile riconosciuto e apprezzato in tutto il mondo, inizialmente caratterizzato dalle sole righe, poi gli zig-zag, il "fiammato" bianco&nero e arcobaleno, le greche, le reti, gli scozzesi, i motivi di ispirazione africana, sino a diventare arte.

Nel 1966 la prima presentazione al Teatro Gerolamo di Milano, con una collezione di rottura rispetto agli schemi tradizionali nell'uso della maglia, registra un grande successo. Seguono poi le sfilate a Palazzo Pitti, con l'affermazione di uno stile che gli americani battezzano "put together" e nel 1972 il New York Times decreta che i Missoni "fanno la migliore maglieria del mondo". Nel 1983 i Missoni debuttano al Teatro alla Scala come costumisti nella "Lucia di Lammermoor", realizzando per l'occasione oltre 100 costumi. Per l'anniversario dei 50 anni di

attività, – nel 2013 – allestiscono una grande sfilata retrospettiva a Milano, Vienna, Londra e Tokyo, selezionando più di 100 modelli tra i pezzi storici dell'archivio, con l'intento di mettere in risalto la continuità e insieme l'attualità del proprio linguaggio.

Nel corso degli anni riceve molteplici e prestigiosi riconoscimenti artistici, accademici e del mondo della moda a livello nazionale e internazionale, tra cui spicca nel 1973 il "Neiman Marcus Fashion Award", premio equivalente all'Oscar per la moda.

Oggi Missoni rappresenta un'eccellenza del "made in Italy" ed è presente anche nell'arredamento con il marchio Missoni Home, di cui Rosita Missoni è direttore creativo, e nel turismo di qualità con gli Hotel Missoni.

Nel 2007 crea insieme al marito la Fondazione Ottavio e Rosita Missoni, che si propone di salvaguardare e divulgare non solo la ricerca creativa e sperimentale, ma anche di stimolare le nuove generazioni valorizzando una capacità artistica e artigianale, nel campo della moda e del design, tipicamente italiani.

