



Aurelio De Laurentiis

nato a Roma
il 24 maggio 1949

Lazio
Decreto del 30 maggio 2008 n. 2.610
Industria cinematografica

È tra i più importanti produttori del cinema italiano. Fonda nel 1975 con il padre Luigi la Filmauro nei cui listini, tra produzione e distribuzione, figurano più di 300 film. Ideatore di cicli di film che si sono rivelati autentici "blockbuster" e si sono classificati tra i primi cinque maggiori incassi di ogni anno, ha conquistato milioni di spettatori al cinema e, successivamente, altissimi ascolti televisivi e notevoli risultati in home-video.

Oltre che finanziare la produzione di cinema italiano, De Laurentiis è entrato anche nella coproduzione di film francesi e coproduce con John Avnet, finanziandolo totalmente. La Filmauro si avvale di una propria distribuzione cinematografica e home-video, e di un proprio circuito cinematografico. I film prodotti e distribuiti hanno vinto numerosi premi, tra cui più di 20 Biglietti d'oro e 7 David di Donatello. Girati in tante e diverse località, hanno contribuito a divulgare la cultura del territorio e del patrimonio storico e artistico del nostro paese. Da oltre trent'anni è editore musicale con Radiofilmusica S.r.l., che dispone di una library di numerosissime colonne sonore, che hanno valorizzato e divulgato le opere di musicisti italiani. È stato il primo imprenditore in Italia a trasformare le sale cinematografiche in multisale dotate di tutte le più moderne tecnologie per offrire al pubblico il massimo della visione e del confort.

Nel settembre 2004 De Laurentiis ha acquistato la storica squa-

dra di calcio della città partenopea che, dopo la promozione prima in serie B e poi in serie A, nella stagione 2007-2008 si è classificata all'ottavo posto, partecipando, dopo 14 anni, alla coppa UEFA.

È azionista e consigliere di Cinecittà Studios e di Cinecittà Entertainment. Membro della Giunta di Confindustria, è stato presidente della Federazione Mondiale dei Produttori (FIAPF), di cui è attualmente presidente onorario a vita, oltre che dell'Unione Nazionale Produttori Film dell'Anica (UNPF).

Nell'arco della sua carriera ha ricevuto numerosi riconoscimenti e onorificenze. Nel 2000 il premio del Festival Internazionale del Cinema di Palm Springs, nel 2002 il Premio Vittorio De Sica, nel 2005 il Nastro d'Argento, la Grolla d'Oro del Premio Saint Vincent per il cinema e il Ciak d'Oro come miglior produttore, nel 2006 il Premio speciale della Stampa estera "Globo d'oro" e il Premio del Giffoni Film Festival. Nel 2002 è stato nominato Officier dell'Ordine delle Arti e delle Lettere della Repubblica Francese e nel 2007 ambasciatore di Roma.

Attento al sociale, è sostenitore di Telethon e finanzia il premio "Luigi De Laurentiis".

